

500

Les artistes présentés au Zoo Art Show

Après deux éditions à Lyon en 2018 et en 2020, le Zoo Art Show débarque à Paris et ouvre les portes de son musée éphémère dédié aux arts urbains le 7 juin, sur 4 000 m². « *Nous avons l'ambition de développer le modèle à l'étranger, mais avant cela, nous ne pouvions que passer par la capitale, reconnaît son fondateur, Antoine Roblot. Après avoir visité une dizaine d'immeubles, nous nous sommes arrêtés sur celui de la Défense, adapté à nos besoins, en face du métro Grande Arche et avec un bon look.* » Les choses sont allées assez vite puisque les équipes en ont pris possession le 26 mars et les travaux ont commencé le 3 avril. Neuf semaines plus tard, les différents étages ont été investis par 500 artistes, français et internationaux, d'Astro à Zenoy en passant par Bates, Brusk, Cane2, Case Maclaim, Chanoir, Insane 51, JonOne, Seth, T-Kid... Sur les quatre niveaux, on embrasse un aperçu des différentes facettes de l'art urbain : le graffiti sauvage, l'art urbain, des

installations et un espace plus classique avec cimaises où sont réunies quatre galeries (Artkind, Brugier-Rigail, Taxie Gallery et Wallworks). Claude Kunetz de Wallworks présentera exclusivement des artistes américains, dont Revok, Rime, Diz, Sonic ou Crash. Si ce projet rappelle la Tour 13 (2013) ou ce bâtiment du quartier Python-Duvernois dans le XX^e arrondissement parisien (2023), il n'a rien à voir car il n'est pas question d'une prise d'assaut avant démolition. Il s'agit de location et d'un financement par des fonds privés avec un modèle économique reposant sur une billetterie et la privatisation d'espaces dédiés. Pour l'instant, aucune date de fin n'est arrêtée, tout dépendra du succès de l'événement pour lequel sont espérés 100 000 visiteurs.

STÉPHANIE PIDODA

➔ **Zoo Art Show Paris, à partir du 7 juin 4, place de la Défense, 92800 Puteaux zooartshow.com**

Retrouvez toutes nos offres d'abonnement sur lequotidiendelart.com/abonnement

Le Quotidien de l'Art est édité par Beaux Arts & cie, sas au capital social de 2 100 220,80 euros
9 boulevard de la Madeleine - 75001 Paris
rcs Nanterre n°435 355 896 - CPPAP 0325 W 91298 issn 2275-4407 www.lequotidiendelart.com - un site internet hébergé par Platform.sh, 131, boulevard de Sébastopol, 75002 Paris, France - tél. : 01 40 09 30 00.

Président Frédéric Jousset
Directrice générale Solenne Blanc
Directeur de la rédaction Fabrice Bousteau
Directeur général délégué et directeur de la publication Jean-Baptiste Costa de Beauregard
Éditrice adjointe Constance Bonhomme

Rédacteur en chef Rafael Pic (rpic@lequotidiendelart.com)
Rédactrice en chef adjointe, en charge du Quotidien Alison Moss (amoss@lequotidiendelart.com)
Rédactrice en chef adjointe, en charge de L'Hebdo Magali Lesauvage (mlesauvage@lequotidiendelart.com)
Cheffe de rubrique Marine Vazzoler (mvazzoler@lequotidiendelart.com)
Rédactrice Jade Pillaudin

Contributeurs de ce numéro Sophie Bernard, Françoise-Aline Blain, Armelle Malvoisin, Philippe Paul, Stéphanie Pioda, **Directrice du studio graphique** Hortense Proust
Maquette Anne-Claire Méry
Secrétaire de rédaction Diane Lestage
Iconographe Lucile Thépault

Publicité digital et print (advertising@lequotidiendelart.com)

Directrice Dominique Thomas
Pôle Art France Peggy Ribault, Clara Debrois, Julie Livan
Pôle Hors captif Hedwige Thaler, Elvire Schardner
Studio Lola Jallet (studio@beauxarts.com)

Abonnements abonnement@lequotidiendelart.com
tél. : 01 82 83 33 10

Couverture Vue aérienne des anciens entrepôts abritant VIMA Art Fair, Limassol. © VIMA art fair.

© ADAGP, Paris 2025, pour les œuvres des adhérents.