Wall Works GALERIE

Communiqué de presse 11/12/23

COLORZ | Colorz in Pariz

solo show du 1er décembre 2023 au 25 février 2024

vernissage : **jeudi 30 novembre** (19h-22h)

COLORZ au volant de sa Peugeot 404 cabriolet de 1964 customisée, 2023 © Alain Smilo

Artiste globe-trotter, curieux de nature, Colorz se pose cet hiver à la galerie Wallworks. Sur les murs de la galerie en sous-sol, ses imposantes toiles réalisées à grand renfort de drippings laissent toute leur place au rythme et au geste du peintre.

Pour marquer son retour (il avait notamment exposé avec Gilbert pour la deuxième exposition de la galerie en 2011 puis pour quelques group shows), Colorz arrive dans une Peugeot 404 cabriolet de 1964, entièrement customisée, qu'il garera devant l'Hôtel Drouot le temps de la foire District13, du 12 au 14 janvier 2024. Plusieurs miniatures de cette Peugeot 404 (répliques à l'échelle 1/18 et datant de 1967), toutes rehaussées à l'acrylique, sont également présentées dans l'exposition.

« Colorz est une référence du graffiti vandale français, figure incontournable des années 1990. Omniprésent, à ses débuts, dans les rues et le métro, il se fait rare en galerie. Heureux sont ceux qui peuvent acquérir une toile du « most famous infamous ». On retrouvera dans son travail sur toile des drippings et des craquelures qui ne sont pas sans rappeler le travail et l'énergie d'un certain Jackson Pollock. » [bio extraite du site www.maquis-art.com]

Galerie Wallworks 4 rue Martel 75010 Paris | 09 54 30 29 51 | contact@galerie-wallworks.com
www.galerie-wallworks.com | La galerie est ouverte du lundi au samedi de 14h à 19h | Métro Bonne Nouvelle

Olivier Gaulon Relations Presse 25 rue Béranger 75003 Paris | 06 18 40 58 61 | olivier.gaulon@gmail.com

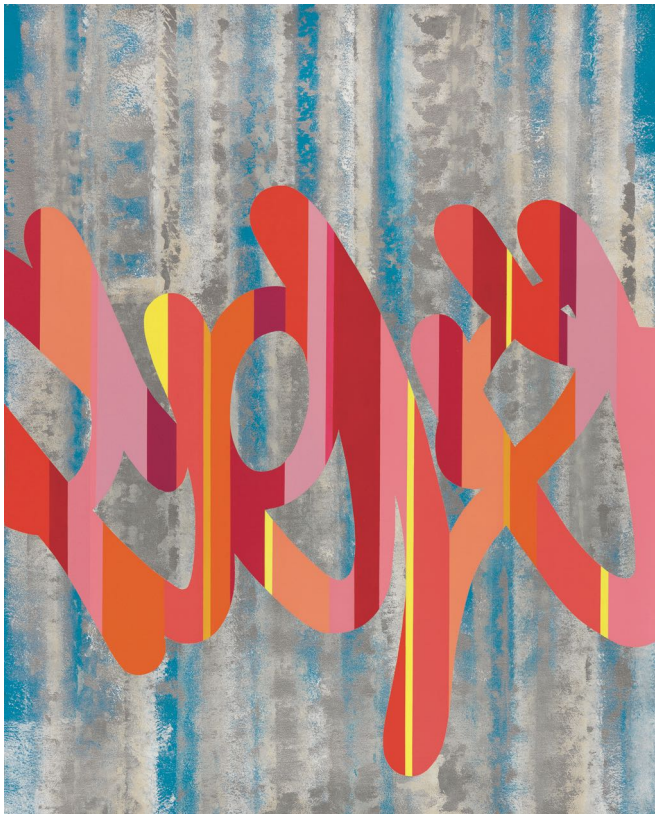
Né en 1972, Sébastien Marc – aka Colorz – a acquis ses lettres de noblesse dans le paysage de l'art urbain français au fil d'une pratique assidue sur la scène française et internationale. Durant 25 ans, les murs, les trains ou les palissades ont été ses terrains d'expression.

Dès 1987, son empreinte marque le Tout-Paris et sa banlieue : il taggue, graffe, dessine sur des murs, des trains, des palissades... Colorz « fait » son premier métro tout seul en 1988, avant de s'attaquer aux dépôts de métros, avec son acolyte Shest. Après avoir essuyé des tirs et plusieurs altercations avec des vigiles, son compère est condamné à une peine de prison ferme. Colorz décide alors de s'attaquer seul aux lignes de « toute » la banlieue. Après un an et demi, il quitte Sartrouville pour Paris où il « tappe » les rues et les intérieurs des rames de métro. Il continue à tagguer tout en s'initiant aux graffs, et cesse le métro après une ultime arrestation.

Sa notoriété nationale puis internationale grandit au fil des signatures qu'il pose du nord au sud de la France, puis d'Amsterdam (avec le graffeur Oeno) à Athènes (où il gagne en notoriété en devenant le premier taggueur à investir les murs du métro grec) et de New York à Jakarta. En 2021, il expose au Japon et devient très apprécié des collectionneurs nippons. À travers ses voyages et ses rencontres urbaines, Colorz développe un style qui devient une référence pour le graffiti français.

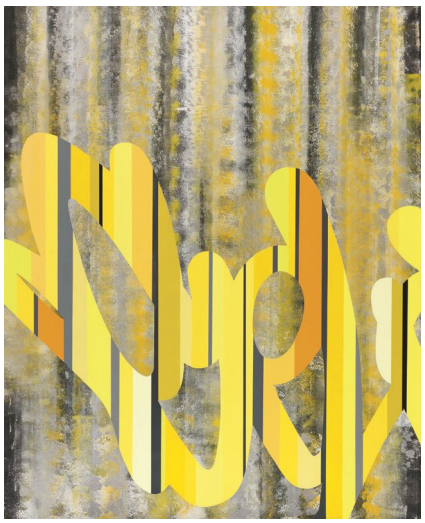
Depuis 2005, Colorz explore les couleurs vives et les matières brutes sur des toiles et différents supports : plexiglas, bois, aluminium... Il retranscrit l'énergie de la rue, son lieu favori de déambulation, d'observation et d'inspiration. Son trait de graffeur est maîtrisé, expressif. Rien n'est laissé au hasard : chaque coup de peinture, chaque rayure, reflète le vécu et la vision de ce fils

COLORZ, *Sans titre A* [détail], 2023, acrylique sur toile, 121 x 285 cm © Colorz

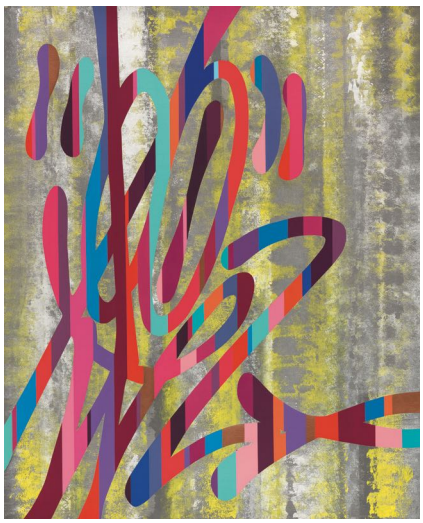


COLORZ, *Sans titre #8*, 2023, encre aérosol et acrylique sur toile, 115 x 89 cm © Colorz

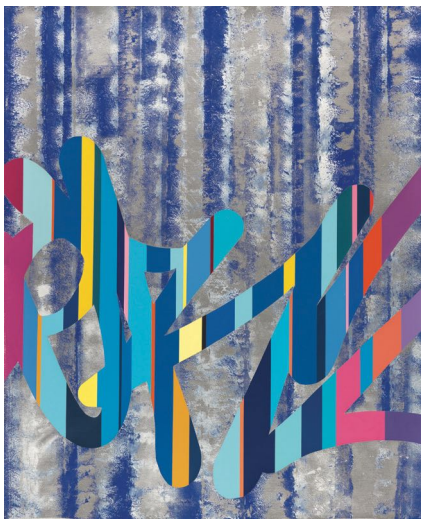
COLORZ, *Sans titre #12*, 2023, encre aérosol et acrylique sur toile, 115 x 89 cm © Colorz



COLORZ, *Sans titre #7*, 2023, encre aérosol et acrylique sur toile, 115 x 89 cm © Colorz



COLORZ, *Sans titre #22*, 2023, encre aérosol et acrylique sur toile, 100 x 81 cm © Colorz



COLORZ, *Sans titre #4*, 2023, encre aérosol et acrylique sur toile, 115 x 89 cm © Colorz

COLORZ, *Sans titre*, 2023, acrylique sur miniature Peugeot 404 décapotable en métal, marque Norev, 1967, échelle 1/18, 8 x 25 x 10 cm © Photo : Alain Smilo

COLORZ, *Sans titre*, 2023, acrylique sur miniature Peugeot 404 décapotable en métal, marque Norev, 1967, échelle 1/18, 8 x 25 x 10 cm © Photo : Alain Smilo

COLORZ | expositions [sélection]

2023 "Colorz" **[solo show]**, Galerie The Mill, Singapour
2021 "Colorz" **[solo show]**, Galerie Flora Jansem, Paris, France
Galerie Moe, Sogo, Kobé, Japon
Galerie Moe, Mitsukoshi, Fukuoka, Japon
GCA, Galerie City Dwellers Group Show, Nice, France
"Colorz Evolution" [solo show], Galerie Aubert Jansem, Genève, Suisse
2018 "Colorz" **[solo show]**, Step Creation Galerie, Hong Kong
Galerie Flora Jansem, Paris, France
Strokar Inside, Bruxelles, Belgique
2017 "Taste of Paris", Tomy Gousset, Grand Palais, Paris, France
2016 "Colorz" **[solo show]**, Step Creation Galerie, Hong Kong
"Les Habitués", Galerie Wallworks, Paris, France
Kosmopolite Art Tour, Santiago du Chili, Chili
2015 "Colorz" **[solo show]**, Galerie Matignon, Paris, France
"Morceaux de rue", Galerie Wallworks, Paris, France
Kosmopolite Art Tour, Bruxelles, Belgique
2013 "Intérieur rue", Galerie Wallworks, Paris, France
Kosmopolite Art Tour, Badalona, Espagne
Kosmopolite Art Tour, Amsterdam, Pays-Bas
2012 Kosmopolite Art Tour, Louvain la Neuve, Belgique
Kosmopolite Art Tour, Bagnolet, France
"Now Future!", Galerie Pompidou, Anglet, France
"Ne Pas Effacer", Galerie Wallworks, Paris, France
"Fifty Fifty", Galerie Mathgoth, Paris, France
"Les Incurables", Fondation Montresso* et Opera Gallery, Paris, France
Galerie Cheloudiakoff, Belfort, France
Kosmopolite Art Tour, Casablanca, Maroc
2011 Kosmopolite Art Tour, Louvain la Neuve, Belgique
"L'art du graffiti – 40 ans de pressionnisme", Grimaldi Forum, Monaco
"Off The Wall", Artspace@Helutrans, Singapour
Kosmopolite Art Tour, Sao Paulo, Rio de Janeiro, Brésil
"Art Crimes in the City", Fondation Montresso*, Paris, France
"Gilbert + Colorz. Under Wall", **[duo show]**, Galerie Wallworks, Paris, France
2010 "Wall Street Arts", Salihara Gallery, Jakarta, Indonésie
"T.A.G Lettres de noblesse", vente Pierre Bergé pour SOS Racisme, Palais de Tokyo, Paris, France
Kosmopolite Art Tour, Bruxelles, Belgique
2009 "Le TAG au Grand Palais - Collection Gallizia", Grand Palais, Paris, France
VAO, Espace Beaurepaire, Paris, France
2005 "Tag the System", The Show Room, New York, États-Unis
"Tag the System", Espace Beaurepaire, Paris, France